

Un article de Divel Italia.

VERRES CORRECTEURS

Différences et usages des unifocaux, progressifs et Office

Lors du choix ou du renouvellement des lunettes, comprendre les différences entre les verres correcteurs facilite le dialogue avec l'opticien. Ce guide du site Divel Italia présente aux opticiens et aux porteurs les verres unifocaux, bifocaux, progressifs, Office et antifatigue : leur fonctionnement, leurs usages et les besoins auxquels ils peuvent répondre.

Les verres correcteurs se distinguent avant tout par la façon dont ils répartissent la correction sur leur surface. Certains sont conçus pour une distance d'utilisation ; d'autres permettent de voir à différentes distances à travers des zones spécifiques du verre.

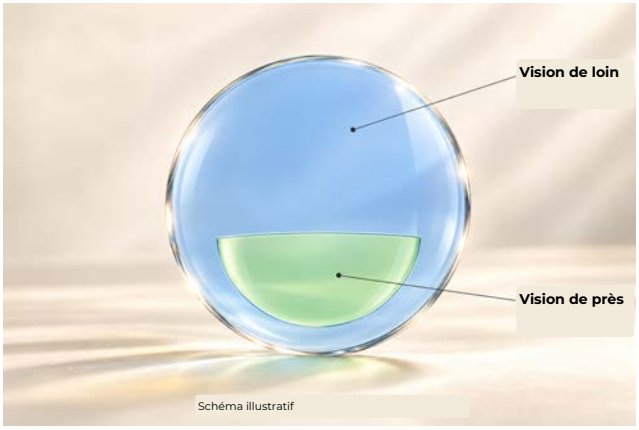
Types de verres correcteurs

Les principales différences



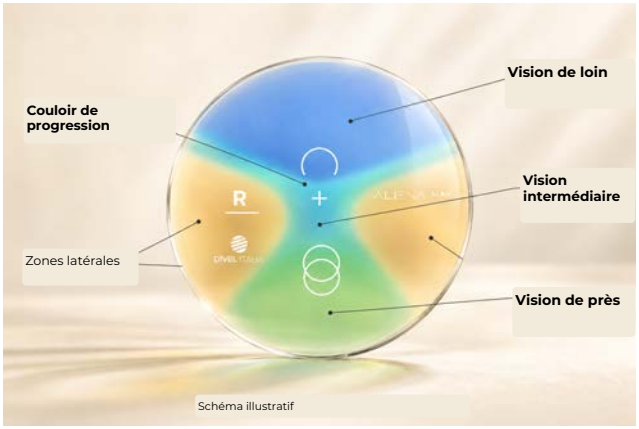
Unifocaux

Les verres unifocaux offrent une correction pour la vision de loin, de près ou intermédiaire, selon la prescription. Ils peuvent corriger la myopie, l'hypermétropie et l'astigmatisme, ou équiper des lunettes de lecture. Toutefois, des lunettes réalisées pour lire un livre ne conviennent pas nécessairement à la distance d'un écran d'ordinateur.



Bifocaux

Les verres bifocaux comportent deux zones de correction distinctes, généralement une pour la vision de loin et une pour la vision de près. Ils ne présentent pas de progression continue dédiée aux distances intermédiaires. La séparation entre les zones peut être plus ou moins visible, selon la fabrication du verre.



Progressifs

Les verres progressifs permettent de voir de loin, à distance intermédiaire et de près grâce à une variation progressive de la puissance correctrice, sans ligne de séparation visible. Ils compensent la presbytie, y compris lorsqu'elle est associée à d'autres troubles de la réfraction. Un temps d'adaptation peut être nécessaire : le centrage, le choix de la monture et son ajustage contribuent au résultat.

Les couleurs indiquent les zones fonctionnelles de façon schématique. Elles ne représentent pas une carte mesurée des performances optiques.

Verres Office et antifatigue

Travailler sur ordinateur implique de déplacer son regard entre différentes distances. Un document peut être à portée de main, l'écran un peu plus loin et un collègue à quelques mètres. Ce sont des informations utiles à partager avec l'opticien avant de choisir les verres.

Les verres Office, également appelés dégressifs, sont conçus pour la vision de près et intermédiaire. La distance maximale couverte dépend du modèle et de la configuration prescrite.

Dans la gamme Office de Divel Italia, les distances de travail annoncées sont les suivantes :

- **A Clear Office PC : jusqu'à 1,20 mètre.**
- **Nuova Office Classica : jusqu'à 1,50 mètre.**
- **A Clear Office Meeting : jusqu'à 4 mètres.**

Ces valeurs décrivent l'usage prévu des différents designs : elles ne signifient pas que les modèles sont interchangeables. Le choix doit tenir compte de la prescription, du poste de travail et des tâches. Les verres Office ne sont pas conçus pour la conduite.

Les verres antifatigue apportent un soutien à la vision de près tout en maintenant la correction de loin. Leur fonction diffère de celle des Office et doit être évaluée en fonction des besoins individuels.

Serena+ de Divel Italia est un verre unifocal free-form conçu pour accompagner les personnes qui alternent fréquemment entre tâches de près et vision de loin, comme la lecture, les études et l'utilisation d'appareils numériques.

Les types de verres en comparaison

Type	Distances et fonction	Exemple d'utilisation
Unifocaux	Une distance d'utilisation, selon la prescription	Voir de loin ou lire avec des lunettes dédiées
Bifocaux	Deux zones distinctes, généralement loin et près	Alterner vision de loin et lecture
Progressifs	Loin, intermédiaire et près, avec variation progressive	Passer d'une personne en face de soi au téléphone
Office	Près et intermédiaire, dans la portée prévue par le design	Consulter documents, écran et outils de travail
Antifatigue	Correction de loin avec soutien pour les tâches de près	Alterner fréquemment lecture et vision de loin

Antireflet et traitements

Quelle différence avec le type de verre ?

Le type de verre détermine la répartition de la correction ; les traitements modifient certaines propriétés de la surface. Un verre peut donc être unifocal, progressif ou Office et bénéficier d'un traitement antireflet.

L'antireflet réduit les réflexions sur les surfaces du verre. D'autres propriétés peuvent concerner la résistance aux rayures, le nettoyage ou le comportement face à l'eau, aux traces de doigts et à la poussière.

Le traitement ARIA de Divel Italia, par exemple, associe un faible reflet résiduel à des propriétés antistatiques, hydrophobes, oléophobes et de résistance aux rayures. Cette résistance ne rend pas le verre totalement inrayable : le nettoyage et l'entretien restent nécessaires.



Comment orienter le choix

Pour choisir ses lunettes, il est donc utile d'évaluer séparément trois aspects : la correction nécessaire, les distances d'utilisation et les caractéristiques du matériau et des traitements. Expliquer à l'opticien les difficultés rencontrées avec les lunettes précédentes permet de rendre cette évaluation plus concrète.

Questions fréquentes

Quelle est la différence entre verres unifocaux et progressifs ?

Les unifocaux sont destinés à une distance d'utilisation, selon la prescription. Les progressifs intègrent des zones pour la vision de loin, intermédiaire et de près, avec une variation progressive de la puissance correctrice.

Les verres progressifs conviennent-ils au travail sur ordinateur ?

Ils peuvent être utilisés sur ordinateur, mais, pour un travail prolongé, un verre dédié peut offrir une répartition des zones de vision mieux adaptée. Le choix dépend de la prescription, de la distance de l'écran et de l'organisation du poste de travail.

Quelle est la différence entre verres Office et antifatigue ?

Les Office sont dédiés à la vision de près et intermédiaire, dans une plage de travail définie. Les antifatigue maintiennent la correction de loin et ajoutent un soutien pour les tâches de près. Ils répondent à des besoins différents et nécessitent une évaluation individuelle.

Peut-on conduire avec des verres Office ?

Les verres Office ne sont pas conçus pour la conduite : ils privilégient la vision de près et intermédiaire. Pour conduire, il faut utiliser la correction appropriée pour la vision de loin.

L'antireflet remplace-t-il les verres antifatigue ?

Non. L'antireflet agit sur les réflexions de surface ; un verre antifatigue utilise son design optique pour soutenir la vision de près. Ces deux caractéristiques peuvent être associées, selon la disponibilité du produit.

Pour trouver les verres Divel Italia adaptés à votre quotidien, échangez avec votre opticien de confiance : précisez vos distances de travail, le temps consacré à la lecture et les situations dans lesquelles vos lunettes actuelles vous semblent moins confortables.

Sources et informations complémentaires

Article original de Divel Italia · National Eye Institute - Eyeglasses for Refractive Errors · American Academy of Ophthalmology - Choosing the Right Reading Glasses · American Academy of Ophthalmology - Pros and Cons of Progressive Lenses · Divel Italia - Lenti Office · Divel Italia - Lenti antifatica Serena+ · Divel Italia - Lenti bifocali · Divel Italia - Trattamento ARIA